

Usûlü : Devr-i hindi

RAST ŞARKI

Müzik: Ümit AŞIK

104

Şakiya camında nedir bu esrar

Süre: 3.15 x 2 = 6'30"

Söz: Dertli

16.11.1971 - Adana

ARANAĞME

Sa ki ya ca mın da ne dir bu es rar (Saz..) kıl dı bir katre si

mes ta ne be ne (Saz.....) mes ta ne be ni (Saz.....)

şa ra bı lâ lın de ne key fi yet var söy le tir ef sa ne

ef sa ne be ni (Saz.....) (Saz.....) Ref etni ka bı nı

ey vec hı en ver zul met te gön lü müz ol sun mü nev ver (Saz.....)

(Saz.....) Şa ra bı lâ lı nın lez ze ti dil ber gezdi rir mey

ha ne mey ha ne be ni (Saz.....)

ARANAĞME

TURHAN TAŞAN

Nota Arşivi

RAST ŞARKI
Sakiya camında nedir bu esrar

Usûlü : Devr-i hindi

104

Süre:

II. Kupile

Müzik: Ümit AŞIK

Söz: Dertli

A şı kın çok bela ge lir ba şı na(Saz.) taham mül ge rek tir

A dü ta şı na(Saz.....) A dü ta şı na(Saz.....)

Şem i ruh sa rı na aşk a te şı ne yanmak ta sey ret sin

per va ne be ni(Saz.....) (Saz.....)

Bak maz lar dert li ye al gın dır de yu ha ki kat bah ri ne

dal gın dır de yu (Saz.....) (Saz.....)

Bir sa şı ley la ya vur gun dur de yu yaz mış lar def te re

di va ne be ni (Saz.....)

TURHAN TAŞAN
Nota Arşivi

SAKİYA CAMINDA NEDİR BU ESRAR
KILDI BİR KATRESİ MESTANE BENİ
ŞARAB-I LALİNDE NE KEYFİYET VAR
SÖYLETİR EFSANE EFSANE BENİ

REF ET NİKABINI EY VECH-İ ENVER
ZULMETTE GÖNLÜMÜZ OLSUN MÜNEVVER
ŞARAB-I LALİNİN LEZZETİ DİLBER
GEZDİRİR MEYHANE MEYHANE BENİ

AŞIKIN ÇOK BELA GELİR BAŞINA
TAHAMMÜL GEREKTİR ADÜ TAŞINA
ŞEM-İ RUHSARINA AŞK ATEŞİNE
YANMAKTA SEYRETSİN PERVANE BENİ

BAKMAZLAR DERTLİYE ALGINDIR DEYU
HAKİKAT BAHRİNE DALGINDIR DEYU
BİR SAÇI LEYLAYA VURGUNDUR DEYU
YAZMIŞLAR DEFTERE'DİVANE' BENİ